Internet Horror Show

by Galionne

Category: Web Shows
Genre: Horror, Supernatural
Language: French
Characters: LanguedePub/Minute Papillon, Mr YÃ©yÃ©, Salut les Geeks, What the Cut
Status: In-Progress
Published: 2016-04-21 00:34:12
Updated: 2016-04-26 21:04:17
Packaged: 2016-04-27 14:18:50
Rating: T
Chapters: 5
Words: 3,679
Publisher: www.fanfiction.net
Summary: Ou quand les meilleures histoires d'horreur d'internet rencontre Salut les Geeks, Minute Papillon, What the Cut! et autres... (Recueil d'OS; rating T pour l'instant mais passera sÃ»rement au M)

1. L'homme Ã la fenÃªtre (SLG)

NdA : Il est minuit passÃ© et je traduis des histoires d'horreurâ€¦ Tout va bien messieurs dames! Bon, sinon, j'Ã©coute Ã©normÃ©ment de narrateurs de creepypastas (**CreepyPastaJr, MrCreepyPasta, KingSpook, Mr. Nightmare,â€¦)** qui m'ont fait dÃ©couvrir des creepypastas vraiment flippantes (pas comme Jeff the Killer trololololol). Et certaines d'entre elles m'ont vraiment_, vraiment_ plut et fait cauchemarder, au point que j'ai eu envie de les rÃ©Ã©crire faÃ§ons Webshow franÃ§ais! **Voici donc un recueil d'OS type horreur bien gore et bien creepy sur SLG, WTC, Minute Papiloon,â€¦** que j'updaterais de maniÃ¨re surement assez irrÃ©guliÃ¨res quand j'aurais le temps/que je tomberais sur une creepypasta qui me plaÃ®t/que je n'arriverais pas Ã avancer dans mes autres projets.

Alors, qu'on soit bien clair: **JE N'AI PAS ECRIS LES CREEPYPASTAS D'ORIGINES UTILISEES DANS CES OS (les auteurs seront crÃ©ditÃ©s dans les descriptions)**. En revanche c'est moi qui les ais traduit (la plupart du temps) de l'anglais vers le franÃ§ais et qui les ais entiÃ¨rement rÃ©Ã©crites pour les mettre Ã la sauce web franÃ§ais.

VoilÃ , sur ce, bonne lecture et bon cauchemars~

* * *

><p>Creepypasta: I'm a 911 operator, just had the most terrifying callâ€¦ par **HiggsThunder **sur **Reddit No

Sleep**

* * *

><p>Â«-AllÃ´?<p>

-M-Mathieu? Mathieu c'est toi?

-â€¦ Geek? Non mais t'as vu l'heure qu'il est?! T'es censÃ© Ãªtre couchÃ© Ã cette heure-ci-

-Y-Y-Y'a un homme qui marche en rond dans le jardin Mathieu, j'ai peur!Â»

Le vidÃ©aste marqua une pause, surpris, avant d'entendre le sa personnalitÃ© la plus jeune fondre en larmes.

Â«-HÃ©, hÃ©, calme-toi d'accord? T'es sÃ»re que c'est pas le Redneck qui s'est encore saoulÃ© avec ses biÃ¨res?

-N-Non, il est sortit boire un coup avec le Syndicalisteâ€¦

-Et moi qui lui avais dit de te surveiller pendant que les autres Ã©taient sortitâ€¦, soupira Mathieu, Bon, donc y'a un mec dehors c'est Ã§a?

-Ouiâ€¦ J'Ã©tais descendu pour aller aux toilettes et j'ai entendu quelqu'un marcher dans la neigeâ€¦ E-Et quand j'ai regardÃ© il Ã©tait dehorsâ€¦ Il a l'air bizarreâ€¦Â»

Le prÃ©sentateur de Salut les Geeks soupira.

Â«-T'es tout seul Ã la maison lÃ ?

-Ouiâ€¦

-D'accord, va vÃ©rifier que toutes les fenÃªtres sont fermÃ©es et que la porte est bien verrouillÃ©e.Â»

Le vidÃ©aste entendit les pas du gamer alors que celui-ci se dirigeait vers la porte d'entrÃ©e.

Â«-Il est trop flippant, on dirait que- Q-Quoi?

-â€¦ Geek?

-â€¦ I-Il est debout sur ses mainsâ€¦

-â€¦Quoi?

-J'ai arrÃªtÃ© de le regarder deux minutes e-et maintenant il est debout sur ses mainsâ€¦ Il s'est rapprochÃ©â€¦ J'crois qu'il me vois; il me regarde avec un grand sourireâ€¦ Mathieu j't'en supplie rentre Ã la maison j'ai trop peur!Â»

Le prÃ©sentateur eut un frÃ©missement et se leva en entendant le Geek sangloter au tÃ©lÃ©phone. Il sortit du bar et se dirigea vers sa voiture en tirant ses clÃ©s de sa poche.

Â«-Ok calme toi; calme toi; j'arrive! Est-ce que la porte est

fermÃ©e?

-J-Je vais voirâ€¦ Je marche en arriÃ¨re c-comme Ã§a je peux le voirâ€¦

-Je vais appeler le Prof et la Fille pour qu'ils rentrent aussi, d'accord? Ã‡a va aller.

-D'accordâ€¦ Je vais devoir arrÃªter de le regarder deux secondes pour vÃ©rifier.

-Vas-y, mais reste bien au tÃ©lÃ©phone avec moi.Â»

Le bruit des clÃ©s rÃ©sonna dans l'appareil, suivant d'un soupir de soulagement.

Â«-C'est bon, c'est veroui- AAAH!

-Quoi? Quoi?! Qu'est ce qu'il se passe?!

-I-Il a collÃ© son visage sur la vitre! Il a collÃ© son visage sur la vitre! Mathieu il est collÃ© Ã la vitre de la cuisine e-et il me regarde!Â»

Les sanglots et la panique Ã©taient plus qu'audibles dans la voix du benjamin.

Â«-Mathieu j'ai peur!

-Geek calme-toi! Tu vas aller t'enfermer dans ta chambre et attendre qu'on revienne, d'accord?

-I-Il me lÃ¢che pas du regardâ€¦ Il va me faire du malâ€¦

-Geek! Dans ta chambre!Â»

Mais le gamer ne l'Ã©coutait plus, sanglotant de plus en plus fort avec une respiration laborieuse.

Â«P-Pourquoi?! P-P-Pourquoi vous m'avez l-laissÃ© tout seul Ã l-la maison?! Pourquoi vous- P-Pourquoiâ€¦ Il bougeâ€¦ I-Il secoue la tÃªte; il entend ce que je disâ€¦ Mathieuâ€¦ Il me fait signeâ€¦ I-Il dit queâ€¦ Que je suis pas tout seul-?Â»

Le vidÃ©aste s'apprÃªta Ã rÃ©pondre lorsqu'un hurlement dÃ©chira les sanglots du plus jeune. Mathieu eut un sursaut et s'arrÃªta, tremblant.

Â«-â€¦ G-Geek? Jeâ€¦ J'ai entendu un grand bruit, est ce que Ã§a va?

-â€¦

-â€¦ G-Geek?!Â»

2. Le Fil (Mr YÃ©yÃ©)

So I Thought I Ate a Spider in My Sleep... par **M59Gar** sur **Creepypasta Wikia**

* * *

><p>(Point de vu de Mr YÃ©yÃ©)

Je me souviens de cette nuit oÃ¹ je me suis rÃ©veillÃ© groggy et confus encore trÃ¨s vivement. J'ai grognÃ©, clignÃ© des yeux, bougeant lentement ma bouche en fixant le plafond. Il y a avait une sorte de fil bizarre ou quelque chose du genre sur ma lÃ¨vreâ€¦ En tirant dessus, j'ai sentit un trÃ¨s lÃ©ger pincement Ã l'arriÃ¨re de ma gorge et il m'a fallu prÃ¨s de trois secondes entiÃ¨res pour le sortir complÃ¨tement. DÃ©goutÃ© et confus je l'ai tenu au faible clair de lune qui filtrait entre mes volets pour l'observer de plus prÃ¨s. C'Ã©tait quoi ce truc? Un cheveu? C'est vrai qu'outre le chant, j'Ã©tais connu pour mes longues et soyeuses mÃ¨ches noires... Mais ce filament Ã©tait beaucoup plus clair; beaucoup plus fin qu'un de mes cheveux et plus collantâ€¦

Je me senti soudain nausÃ©eux Ã l'idÃ©e qu'il s'agissait probablement d'un fil de soie provenant d'une toile d'araignÃ©e. Est-ce que je venais de bouffer une araignÃ©e dans mon sommeil? Nom de dieu!

Cette nuit-lÃ je me suis levÃ© sans pouvoir me rendormir. Heureusement l'arrivÃ©e du matin Ã vite dissipÃ© toute mes inquiÃ©tudes: si j'avais bel et bien rÃ©ussit Ã manger une araignÃ©e pendant mon sommeil, elle Ã©tait certainement dÃ©jÃ morte et digÃ©rÃ©e par l'acide gastrique de mon estomac.

Quelques semaines passÃ¨rent sans que je ne repense Ã l'incident.

Puis j'ai commencÃ© Ã remarquer, lentement, que j'avais de plus en plus de mal Ã suivre mon rythme habituel. Je dormais mal- les rares fois oÃ¹ je parvenais Ã m'endormir. Je pensais qu'il s'agissait simplement de la saison ou de mes allergiesâ€¦ Jusqu'Ã ce que je m'endorme en plein enregistrement d'une chanson et que le reste de mon Ã©quipe me force Ã aller voir le docteur.

Je n'ai jamais beaucoup aimÃ© les mÃ©decins, mais j'Ã©tais fatiguÃ© d'Ãªtre fatiguÃ© alors j'ai dÃ©cidÃ© de me bouger et d'y aller quand mÃªme.

Je suis restÃ© assis dans la salle d'attente pendant un bon moment. IntÃ©rieurement, je priais pour qu'il me passe des vitamines, des pilules, du sirop ou n'importe quoiâ€¦

Je suis restÃ© assis bien sagement pendant que l'infirmiÃ¨re me faisait tous les tests habituels- pression artÃ©rielle, pouls et tout le bazar. Apparemment, tout Ã©tait en ordre. Elle sortit de la piÃ¨ce et me laissa patienter encore un moment.

Puis ce fut au tour du mÃ©decin d'entrer dans la piÃ¨ce et de me saluer sans mÃªme me regarder. Elle me demanda mes symptÃ´mes, fit oui de la tÃªte de temps Ã autres puis m'ausculta avec son stÃ©thoscope. C'est Ã ce moment qu'elle fronÃ§a les sourcils.

Â«-C'est peut-Ãªtre des allergies, ou mÃªme de l'asthme. On dirait que Ã§a gratte un peu lÃ -dedans.

-C'est ce que je pensais, lui rÃ©pondis-je, Mais je n'Ã©tais pas sÃ»reâ€¦ Ha, pendant un moment j'ai mÃªme cru que c'Ã©tait cette araignÃ©e que j'ai avalÃ©â€¦Â»

Elle leva enfin le regard de ses papiers et me fixa avec des yeux ronds.

Â«-Vous avezâ€¦ AvalÃ© une araignÃ©e?

-Dans mon sommeil, il y a quelques semaines.Â»

Elle hÃ©sita.

Â«Il y a cette nouvelle infestation d'araignÃ©es- africaines, je crois. On a eu quelques mauvaises rÃ©actions suite Ã des morsures rÃ©cemment. Je ne suis sÃ»re de rien, mais si elle a mordue votre Å“sophage ou votre estomac vous ne l'auriez pas sentie et il serait possible que vous fassiez une mauvaise rÃ©action. On va faire quelques analyses supplÃ©mentaires pour Ãªtre sÃ»re.Â»

Confus et inquiet mais plein d'espoir je suivis ses indication et me dirigea vers le bÃ¢timent voisin pour une radio. La longue attente de prÃ¨s d'une heure me permit de remplir tout les formulaires et de feuilleter tout les magazines avant qu'ils ne m'appellent enfin.

Â«Monsieur YÃ©yÃ©? C'est Ã vous!Â»

Je suivis un jeune assistant jusque dans la chambre d'imagerie. J'avais dÃ©jÃ vu Ã§a Ã la tÃ©lÃ©, mais l'expÃ©rience Ã©tait beaucoup plus intense qu'elle en avait l'air. J'ai dÃ» rester allonger pendant je ne sais combien de temps, combattant mes soudaines envies de me gratter, de tousser ou d'Ã©ternuer pendant que j'attendais. Quand la torture fut enfin finie je pouvais sentir une quinte de toux monstrueuse arriver.

Un assistant entra en souriant dans la piÃ¨ce et commenÃ§a Ã vÃ©rifier les radios. Bon, c'Ã©tait enfin fini. Il Ã©tait temps de sortir d'ici et de-

Un autre assistant passa la tÃªte par la porte. Un mÃ©decin se tenait derriÃ¨re lui. Ils firent signe Ã leur collÃ¨gue de les rejoindre, et je me retrouvais momentanÃ©ment seul. Je me relevais en position assise et les observait Ã©changer des messes-basses Ã l'autre bout de la piÃ¨ce.

Ils finirent enfin par revenir vers moi.

Â«Il faudrait que vous nous suiviez, s'il vous plaÃ®t. Ce n'est pas une urgence, nous devons juste vous parler en privÃ©.Â»

Je commenÃ§ais Ã avoir chaud Ã cause de ma quinte de toux approchante, mais je les suivis tout de mÃªme dans une petite piÃ¨ce oÃ¹ ils me demandÃ¨rent d m'asseoir et me tendirent une bassine.

Â«-Il faut que vous fermiez les yeux et que vous toussiez dans cette poubelle, d'accord?, me demanda le mÃ©decin d'une voix tremblante, Et surtout quoi que vous fassiez n'ouvrez pas les yeux. C'est important

que vous ne regardiez pas Ã cause de heu- la machine.

-M'ouais, la machineâ€¦Â» maugrÃ©ais-je.

Leurs craintes mal dissimulÃ©es me fichaient la trouille, mais j'Ã©tais plus que prÃªt Ã me mettre Ã tousser pour soulager la douleur dans ma gorge. Je me penchais au dessus du seau et me mit Ã tousser violemment, laissant Ã©chapper de nombreux souffles qui me semblaient pleins d'une poussiÃ¨re Ã©trange et de fines particules. Est-ce que j'avais inhalÃ© un truc radioactif de la machine?

Je continuais de tousser et commenÃ§a Ã goÃ»ter du sang. Je fis une pause, prenant quelques instants pour inspirer et expirer. Ils me pressÃ¨rent de continuer Ã tousser, leurs voix tremblant de peur et de dÃ©goÃ»t.

Â«Allez-y, vous y Ãªtes presque.Â» m'encouragea l'un des assistants, sa main tremblant sur mon Ã©paule.

La derniÃ¨re toux secoua mon corps tout entier dans un spasme d'une violence inouÃ¯e, et je sentis des caillots de particules remonter ma gorge pour enfin s'Ã©chapper. Crachant et forÃ§ant le peu d'air qu'il me restait hors de mes poumons, je parvins enfin Ã tout faire sortir.

Me sentant nettement mieux, je fis l'erreur de me dÃ©tendre- et d'ouvrir les yeux.

Le mÃ©decin dut voir mon visage horrifiÃ© car il s'empressa d'agripper fermement mes Ã©paules.

Â«Ne paniquez pas. Tout va bien maintenant. C'est juste que- nous avions vu le post-it Ã propos de cette araignÃ©e que vous pensiez avoir avalÃ©, et nous avons vÃ©rifiÃ© votre estomac mais tout Ã©tait en ordre. C'Ã©taitâ€¦ Eh bien, elles sont attirÃ©es par les courants d'air, vous voyezâ€¦ Et elle avait fait des toiles, et pondue des Å“ufsâ€¦ Des milliers d'Å“ufsâ€¦ Dans vos poumons.Â»

Sous le choc, j'acquiesÃ§ais doucement, incapable de faire quoi que ce soit Ã part fixer les trois centimÃ¨tres de bÃ©bÃ©s arachnides qui tapissaient le fonde la bassineâ€¦

3. Un Robot Malchanceux (Minute Papillon)

Unlucky Robot par **ipostatmidnight**

* * *

><p>(Point de vue du Gamin)

Quand j'Ã©tais petit, j'avais toujours beaucoup de mal Ã me faire des amis. Pourtant je n'Ã©tais pas si diffÃ©rent des autres enfants du voisinage; j'Ã©tais plutÃ´t ordinairel, casse-cou et trÃ¨s curieuxâ€¦ J'Ã©tais un enfant normal, jusqu'Ã cette nuit d'Halloween ou ma chance a tournÃ©e.

Pour mon costume de cette annÃ©e, je portais une boÃ®te emballÃ©e de papier aluminium. Il y avait des lumiÃ¨res clignotantes et des boutons en plastiques collÃ©s Ã l'avant, et j'avais dÃ©coupÃ© deux

trous pour les bras, recouvert par ces espÃ¨ces de tubes flexibles de ventilation. Avec une passoire en mÃ©tal attachÃ©e sur ma tÃªte et un pistolet laser en plastique, j'Ã©tais une vÃ©ritable machine Ã tuer en carton. Humains, gare Ã vousâ€¦

Kriss a pris des photos, puis m'a emmenÃ© dans la rue pour que je parte en quÃªte de bonbons, sucettes et autres cochonneries. Tout allait bien, jusqu'Ã ce que nous arrivions Ã la maison des Sommetâ€¦

Comme nous, ils Ã©taient nouveaux en ville. Je les vois encore comme 'des vieux', mais le plus jeune de leur famille devait avoir Ã peine quelques annÃ©es de plus que moi. Ils devaient Ãªtre plutÃ´t riches aussi, parce que le type Ã la porte qui s'occupait de la distribution donnait carrÃ©ment des barres chocolatÃ©es et des paquets de bonbons entiers. La nouvelle s'Ã©tait donc trÃ¨s vite rÃ©pandue que c'Ã©tait chez eux qu'il fallait aller.

Quand je suis arrivÃ© Ã la porte, un homme tout habillÃ© de noir m'a tendu un paquet de sucettes et deux barres chocolatÃ©es. Il me faisait un peu peur avec ses grosses lunettes noires malgrÃ© la nuit tombÃ©e et sa cigarette au coin de la boucheâ€¦ Et puis, il n'avait pas l'air trÃ¨s content, comme si Halloween Ã©tait une sorte de corvÃ©e pour luiâ€¦ J'ai mis les friandises dans mon sac et l'ai remerciÃ© avant de repartir. C'est alors que j'ai remarquÃ© quelqu'un Ã la fenÃªtre: le plus jeune des Sommet, en t-shirt rouge avec une casquette Ã l'envers, me regardait. Il avait l'air un peu bizarre lui aussi; presque comme s'il Ã©tait tristeâ€¦ Je lui ai fais un signe de la main pour Ãªtre polit et son expression s'est encore assombrit.

AprÃ¨s Ã§a, je crois qu'il nous a suivit.

Kriss m'a dit qu'il le voyait chaque fois qu'il se retournait. Il gardait ses distances, mais il Ã©tait Ã©vident qu'il nous suivait en se cachant derriÃ¨re les arbres, les buissons et les palissades des maisons. Au bout d'un moment, Kriss en a eu marre. Il m'a pris par la main et on est allÃ© le voir tout les deux. En me rapprochant j'ai put constater que le plus jeune Sommet avait des bleus sur le visage et un Å“il au beurre noir. Il boitait un peu, aussiâ€¦ Kriss avait dut le remarquer lui-aussi parce que son comportement s'Ã©tait tout de suite adoucit.

Â«Tuâ€¦ D-Devrais prendre Ã§aâ€¦Â»

D'une main lÃ©gÃ¨rement tremblante, le petit Sommet me tendit une nouvelle barre chocolatÃ©e. Il s'approcha de moi, me murmura quelque chose Ã l'oreille et me fit promettre de ne rien dire Ã Kriss.

J'Ã©tais un bon garÃ§on. J'ai tenu ma promesse. Il m'avait dit que si je me taisais et que je mangeais sa barre chocolatÃ©e avant toutes les confiseries que l'homme en noir m'avait donnÃ©es, je serais un robot trÃ¨s chanceux. Et mis a part un petit mal de ventre cette soirÃ©e-lÃ , je suppose je l'ai Ã©tÃ©â€¦

Mais aprÃ¨s cette nuit, j'ai subitement eu beaucoup plus de mal Ã me faire des amis.

Parce qu'aprÃ¨s cette nuit, il ne restait plus beaucoup d'enfants

dans le voisinageâ€¦

4. Distrait (SLG)

Ditzy par **Ipostatmidnight**

(Ship proposÃ© par Mathilde sur Twitter. Je sais que c'est assez vague mais bon... C'est une creepypasta aprÃ¨s tout XD)

* * *

><p>Â«-Bon, c'est officiel, lanÃ§a le Patron, On est dans un film d'horreur.<p>

-De quoi gros?, demanda le Hippie d'une voix fatiguÃ©.

-Regarde autour de nous. Il fait nuit, ma caisse vient de tomber en panne au milieu d'une petite route de forÃªt bien lugubre et l'orage gronde. Y'a mÃªme une vieille maison glauque et abandonnÃ©e qui attend juste qu'on vienne frapper Ã la porte. Flippant, hein?Â»

Le beatnik l'ignora, prÃ©fÃ©rant regarder dehors Ã travers le pare-brise recouvert d'eau.

Â«Pourquoi les gens font Ã§a?, marmonna-t-il, Je me suis toujours demandÃ©â€¦Â»

Le Patron soupira. Il essayait de s'amuser, mais le Hippie n'arrÃªtait pas d'Ãªtre distrait par la moindre petite choseâ€¦

Â«-Font quoi?, grommela-t-il.

-LÃ -haut, pendues aux lignes tÃ©lÃ©phoniques.

-â€¦ Les chaussures?

-Ouais grosâ€¦ Pourquoi les gens balancent leurs chaussures lÃ -haut? A quoi Ã§a sert?

-J'en sais rien gamin, rÃ©pondit le Patron en haussant les Ã©paules, Peut-Ãªtre qu'ils s'emmerdent. Ce qui m'inquiÃ¨te plus c'est qu'on doit se barrer de ce film d'horreur.

-Alors on devrait pas.

-Devrait pas quoi?

-Aller frapper Ã la porte de la maison glauque et abandonnÃ©e. Si on est dans un film d'horreur, ce serait se jeter dans la gueule du loup gros.Â»

Le Patron eut un sourire en coin.

Â«T'es pas si con qu'Ã§a pour un beatnik dÃ©foncÃ©. Mais dans ce cas, si on passe la nuit dans la voiture, va falloir qu'on se rÃ©chauffeâ€¦Â»

Il arqua un sourcil et glissa une main le long de la cuisse du

Hippie- avant que le pacifiste ne la gifle pour l'enlever.

Â«-Mais si on est dans un film d'horreur, on est foutus quoi qu'on fasse. Si on part, on tombera sur des monstres en chemin. Si on reste, c'est eux qui nous tomberont dessus. Faut bien qu'ils mettent l'horreur quelque part grosâ€¦

-M'ouais, marmonna le Patron, Faut qu'on trouve un plan alors. Peut-Ãªtre dans un endroit plus confortable. Comme la banquette arriÃ¨re.Â»

Le vent souffla plus fort, secouant la voiture alors que le Hippie fit non de la tÃªte.

Â«Nan gros, faut pas dÃ©conner quand on est dans un-Â»

Un bruit sourd retentit et ils sursautÃ¨rent tout les deux. AprÃ¨s quelques instants de silence, le Hippie se pencha en avant.

Â«-Les chaussures. Elles sont tombÃ©es sur le capot.

-Putain, siffla le Patron, Ã§a m'a fait flipper cette connerie!Â»

Le Hippie plissa les yeux, fixant toujours la paire de baskets.

Â«On dirait qu'il y quelque chose dans-Â»

Il fut interrompu une nouvelle fois, cette fois par la voiture elle-mÃªme lorsque le vÃ©hicule s'affaissa brutalement avant de rebondir. Quelque chose de lourd venait d'atterir sur le coffre.

Â«-Bordel, t'es pas sÃ©rieux?!, gronda le Patron, Y'a un connard qui vient de sauter sur ma voiture!

-Gros attends! Y'a quelque chose dans les-Â»

Mais l'homme en noir Ã©tait dÃ©jÃ sortit du vÃ©hicule en claquant furieusement la porte, grognant quelque chose Ã propos de rayures sur sa carrosserie et de l'assurance. Il se dirigea vers le coffre lorsque le Hippie entendit un hurlement de pure terreur; vite interrompu par un craquement immonde.

L'ombre noire et gigantesque rugit triomphalement.

Le Hippie se leva. Tout en se glissant dans le siÃ¨ge conducteur il tourna la clÃ©, et le moteur dÃ©marra immÃ©diatement. Il savait que ce serait le cas, parce qu'il savait que le Patron avait fait semblant de tomber en panne. Il Ã©tait douÃ© pour remarquer ce genre de petits dÃ©tails.

Comme les chaussures. Et ce qu'il y avait dans les chaussures.

Peut-Ãªtre que les gens qui s'ennuyaient balanÃ§aient effectivement leurs godasses sur les lignes tÃ©lÃ©phoniques, mais le beatnik Ã©tait persuadÃ© qu'en gÃ©nÃ©ral, ils ne laissaient pas leurs pieds Ã l'intÃ©rieurâ€¦

5. ThÃ© glacÃ© (Nyo Archives & WTC!)

Ice par **krshann**

* * *

><p>(Point de vu de Nyo)

Mon coloc', Antoine, a toujours Ã©tÃ© d'une maladresse ridicule. Il passe son temps Ã trÃ©bucher, se cogner et casse des trucs constamment. Et Ã©videmment, il n'a aucun sens du rangement. Trouver des chaussettes et des chaussures dans la cuisine est devenue une habitude avec luiâ€¦

Â«Ah-! DÃ©solÃ©!Â» me cria-t-il dans le couloir menant Ã ma chambre.

J'avais entendu du bruit dans la cuisine et venais de me lever pour aller voir.

Â«Qu'est ce qui s'est passÃ©?Â» lui demandais-je en rÃ©ponse.

Apparemment il avait rÃ©ussis Ã casser un verre sur l'Ã©tagÃ¨re.

Â«T'inquiÃ¨te pas, je nettoie!Â»

Un soupir agacÃ© m'Ã©chappa, mais je dÃ©cidais tout de mÃªme de le laisser tranquille et de me remettre au travail. Pas la peine de faire tout un cirque pour Ã§a! AprÃ¨s une heure Ã peaufiner mes derniers projets, je fus pris d'une soudaine soif et me leva pour aller me chercher Ã boire. Je pris mon verre prÃ©fÃ©rÃ© -un gros verre pilsner teintÃ© de bleu- sur l'Ã©tagÃ¨re de la cuisine et me servit du the glacÃ© gÃ©nÃ©reusement.

_Mon pauvre Antoine, tu sais pas c'que tu rates! _Me dis-je en savourant ma boisson.

J'avalai quelques morceaux de glace pilÃ©es et les sentit descendre dans ma gorge avant d'en faire tourner un autre plus gros sur ma langue. Je le fis ensuite Ã©clater entre mes dents et m'apprÃªta Ã l'avaler Ã©galement lorsqu'un goÃ»t Ã©trange et ferreux se propagea dans ma bouche; et qu'une douleur lancinante se rÃ©pandit dans ma gencive. C'est alors que je me souvins d'un dÃ©tail: je n'avais mis aucun glaÃ§on dans mon verre.

End
file.